

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Белоярского района «Детский сад «Олененок» с. Казым»

Принята на заседании  
педагогического совета

«31» августа 2020 г.

Протокол №1

Утверждена приказом МАДОУ

От «31» августа 2020 №148

## Программа дополнительного образования

### **«Раз - словечко, два - словечко!»**

Коррекционно-развивающей направленности

Для детей среднего дошкольного возраста

от 2,5 - 4 лет

на 2020-2021 учебный год

Срок реализации программы 1 год

Автор-составитель

Шуганова Н.И

учитель-логопед



2020 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Цели и задачи реализации программы
3. Принципы и подходы к формированию программы
4. Условия реализации программы
5. Планируемые результаты освоения программы

### Приложения

- 1) Планирование работы по развитию речедвигательной координации детей младшего и среднего дошкольного возраста.
- 2) Описание игр и игровых упражнений.
- 3) Художественный материал.
- 4) Игры и упражнения на развитие ротового выдоха

## **1. Пояснительная записка.**

Последние годы становится очень актуальной проблема развития речи у детей дошкольного возраста. Отмечается постоянное увеличение количества детей, имеющих нарушения речи. На современном этапе развития системы дошкольного образования особенно актуальны вопросы предупреждения и коррекции речевых нарушений у детей раннего возраста. В младших группах мы часто наблюдаем детей, речь которых малопонятно для окружающих, их речь характеризуется нарушением или отставанием от нормы основных компонентов речевой системы: лексического и грамматического, фонетического строя речи.

Для дошкольников с нарушением речи характерны недостаточная сформированность основных двигательных умений и навыков, общая моторная неловкость, нарушения оптико-пространственного гнозиса. Их движения ритмично не организованы, повышена двигательная истощаемость, снижены двигательная память и внимание.

Речевое развитие тесно связано с двигательной активностью ребенка. Взаимосвязь общей и речевой моторики изучена и подтверждена исследователями И.П. Павлова, А.А. Леонтьева, А.Р. Лурия. Точное, динамичное выполнение упражнений для ног, туловища, рук, головы подготавливает совершенствование движений артикуляционных органов: губ, языка, нижней челюсти и т.д.

Все в нашем организме подчинено ритму – работает ли сердце, легкие или мозговая деятельность. Двигательный ритм, речедвигательная координация влияет на становление механизмов речи.

Коррекционно-развивающая работа с детьми, должна строиться с учетом основных линий речевого развития и обеспечивать интеграцию речевого, физического и соматического развития. При этом можно использовать как общепринятые, традиционные методы, так и нетрадиционные.

Применение нетрадиционных методов в коррекционно - развивающем процессе улучшает память и внимание, повышает работоспособность, нормализует состояние нервной системы, устраняет стрессы, снижает уровень

утомляемости, улучшает коммуникативную функцию и соматическое состояние.

Следовательно, появилась возможность, в условиях кружковой деятельности, организовать занятия для детей младшего возраста с использованием речедвигательных игр и упражнений, в целях развития речи, профилактики и устранения речевых нарушений.

Программа «Раз-словечко, два-словечко» составлена на основе исследований педагогов Г. А. Волковой, М.Ю. Картушиной, А.Е.Вороновой, занимающихся вопросами сенсомоторного развития речи детей.

Программа составлена на основании следующих нормативно-правовых актов:

1. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказа Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

3. СанПиН 2.4.2.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных учреждений дополнительного образования детей» от 04.07.2014г. №41;

4. Письма Минобрнауки России от 11 декабря 2006 г. № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

5. Устав МАДОУ.

Занятия программы созданы с использованием методических пособий и программ:

1. Гуськова А.А. Развитие речедвигательной координации детей.
2. Аксанова Т.Ю. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы с дошкольниками с ОНР.
3. Бабушкина Р.Л., Кислякова О.М. Логопедическая ритмика. Методика работы с дошкольниками, страдающими ОНР.
4. Башинская Т.В., Пятница Т.В. Система коррекционного воздействия при моторной алалии. Часть 2.

5. Романова Г.В. Формирование правильной дикции у дошкольника.
6. Гуськова А.А. Развитие речевого дыхания детей 3—7 лет.
7. Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду.

**Тип программы** – коррекционно-развивающий. Программа ориентирована в первую очередь на работу с детьми с нарушением речи.

**2. Цель программы** – развитие координационно-регулирующих функций речи и движения посредством речедвигательных игр и упражнений.

**Задачи:**

- воспитывать внимание и интерес собственной речи
- развивать зрительное и слуховое внимание; учить переключать внимание, включая смену движений;
- вырабатывать контроль над сменой движений рук (ног);
- развивать физиологическое дыхание, артикуляционный аппарат, мимику;
- развивать силу голоса и выразительность речи;
- развивать мелкую моторику, точность движений;
- формировать звуковую структуру слова;
- развивать чувство ритма и рифмы.

**Виды работы** по развитию речедвигательной координации детей, используемые в логопедической работе:

- выполнение упражнений на развитие мимики — артикуляционных мышц, общей моторики, ритма и темпа движений;
- самомассаж лица, шеи, ладоней, подушечек и фаланг пальцев;
- выполнение кинезиологических упражнений;
- артикуляционная гимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- пальчиковая гимнастика;
- проведение подвижных и малоподвижных игр.

**3. Принципы и подходы к формированию программы.**

Планирование занятий осуществляется на основе принципов, разработанных Г.А.Волковой

**Принцип систематичности** заключается в непрерывности, регулярности, планомерности коррекционного процесса.

Только при многократных систематических повторениях образуются здоровые двигательные динамические стереотипы. Для эффективного повторения необходимо усвоенное сочетать с новым, чтобы процесс повторения носил вариативный характер: изменение упражнения, условий выполнения, разнообразие приемов, различия в содержании занятий.

**Принцип сознательности и активности** опирается на сознательное и активное отношение ребенка к своей деятельности. Самостоятельная, активная деятельность ребенка находится в зависимости от возникающего интереса к предлагаемому заданию, сознательного его восприятия, понимания цели и способа выполнения. Активность детей дошкольного возраста на занятиях стимулируется эмоциональностью педагога, различными играми или игровыми правилами и упражнениями.

**Принцип наглядности** реализуется как путем непосредственного показа педагогом движений, так и использование зрительного образа (картины, игрушки), образного слова педагога.

**Принцип доступности и индивидуализации** предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей детей с речевыми нарушениями.

Одним из условий доступности является преемственность и постепенность в усложнении двигательных, речевых заданий.

**Принцип развития** предполагает развитие: личности ребенка; сохраненных функциональных систем и те изменения, которые наступают в организме, двигательной сфере и речи детей.

**Принцип всестороннего воздействия** обуславливает общее влияние на организм. Действуя в качестве неспецифической терапии, ритмические и логоритмические средства повышают общую тренированность организма, совершенствуют общие нервнорефлекторные механизмы регуляции, создавая новые взаимоотношения между функциональными системами организма.

**Принцип обходного пути** коррекции недостатков в речевом развитии - принцип опоры на сохраненные анализаторы, на их взаимодействие.

**Принцип учета симптоматики** определяет физические возможности детей с нарушением речи.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития.

**Новизна** программы заключается в создании условий для коррекции речевых нарушений у воспитанников групп младшего дошкольного возраста через организацию кружковой деятельности.

#### **Практическая значимость программы состоит:**

Во внедрении в практику системы кружковой работы с детьми младшего дошкольного возраста, направленную на развитие и преодоление речевых нарушений через организацию логопедических занятий.

Занятия составляются с опорой на лексические темы. Содержание двигательного и речевого материала варьируется в зависимости от уровня сформированности моторных и речевых навыков.

#### **4. Условия реализации программы**

Программа дополнительного образования «Раз словечко, два словечко» рассчитана на один год обучения (8 месяцев). Максимальная учебная нагрузка составляет: для детей от 2,5 до 3 лет – 30 занятий, 3-4 лет – 30 занятий.

**Формы обучения и виды занятий:** практические занятия. Количество детей в каждой группе по 5-6 человек.

**Режим занятий:** Частота встреч - 1 раз в неделю. Продолжительность одного занятия: 2,5-3 лет - 15 минут, 3-4 лет – 20 мин.

#### **Материально-техническое обеспечение программы**

- В логопедическом кабинете в уголке по развитию речи, имеются необходимые игры и игрушки, для демонстрации и проведения игр.

- В помещении музыкального зала проводятся малоподвижные и подвижные игры, имеются столы и стулья.

- Имеется музыкальный центр в зале для прослушивания музыкальных произведений.

- Компьютер и принтер в логопедическом кабинете для подготовки материалов к совместной деятельности с детьми, бумага форматом А4

- Массажные мячи по количеству детей, карандаши, тетради, ватман, песочные часы.

### **5. Планируемые результаты освоения программы**

Решение задач, позволило спрогнозировать следующий результат освоения программы в виде **целевых ориентиров**:

- Ребенок умеет ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ.
- У ребёнка сформированы модуляции голоса, плавность и интонационная выразительность речи, правильное речевое и физиологическое дыхание.
- Ребёнок обладает достаточной подвижностью артикуляционного аппарата.
- Ребёнок способен правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать гласные, парные согласные звуки в слоговых рядах, словах, чистоговорках.
- Ребёнок способен выполнить дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и тела.
- Ребёнок умеет ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении, выполнять различные виды ходьбы и бега.
- Ребёнок координирует движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагирует на смену движений.

**Приложение 1.**

**Планирование работы по развитию речедвигательной координации детей младшего и среднего дошкольного возраста**

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Лексическая тема</b>	<b>Формы работы</b>
Октябрь	3-я неделя	«Осень»	Дыхательное упражнение «Листопад» Упражнение на координацию «Дождик» «Осенью» Пальчиковая гимнастика «Дождик» «Кап-кап, тук-тук». Уточнение произношение гласных звуков. Подвижная игра «Осень спросим» Работа в тетради. Рисуем падение листа.
	4-я неделя	«Овощи»	Дыхательные упражнения «Овощи-толстячки и овощи-худышки», «Ах!» Пальчиковая гимнастика «Капуста», «В нашем огороде» Су- джок терапия «По дороге Миша шел» Подвижная игра «Зеленая репка» Игры с прищепками «Урожай мы убираем»
	5-я неделя	«Фрукты»	Дыхательные упражнения «Кислое яблоко», «Щёчки-яблочки» Пальчиковая гимнастика «Фруктовая ладошка» Подвижная игра «Яблоня» Упражнение на координацию «Ёжик и барабан» Су- джок терапия «Сад» Работа в тетради. Яблоки в саду.
Ноябрь	1-я неделя	«Перелётные птицы»	Дыхательные упражнения «Кукушка», «Журавли» Пальчиковая гимнастика «Птички» Игры с прищепками «Птичка» Упражнение на координацию «Ласточки» Подвижная игра «Грачи летят» Работа в тетради. Полет птицы
	2-я неделя	Дом и его части.	Дыхательные упражнения «Включаем свет», «Дверь скрипит» Пальчиковая гимнастика «Строим дом» Игры с прищепками «Дом» Упражнение на координацию «Строим дом» Подвижная игра «Теремки» Работа в тетради. Нарисуем дым из трубы.

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Формы работы
-------	--------	------------------	--------------

	3-я неделя	Мебель	Дыхательные упражнения «Молоток», «Пила», «Рубанок» Пальчиковая гимнастика «Мебель», «Много мебели в квартире» Упражнение на координацию «Кроватка» Подвижная игра «На стульчике».
	4-я неделя	Посуда	Дыхательное упражнение «Чайник кипит» Пальчиковая гимнастика «Помощник» Упражнение на координацию «Посуда» Подвижная игра «Кувшинчик» Су- джок терапия «Вот помощники мои» Работа в тетради. Дети раскрашивают чашку.

Декабрь	1-я неделя	Зима	Дыхательные упражнения «Вьюга», «Снег скрипит» Подвижная игра «Снежок» Пальчиковая игра «Снежинки», «Кто спит зимой» Упражнение на координацию «Снежок» Су- джок терапия «Снежок» Работа в тетради. Падают снежинки.
	2-я неделя	Зимующие птицы	Дыхат. упражнения «Дятел на дереве», «Синичка» Упражнение на координацию «У кормушки» Пальч. гимнастика «Голуби», «Кормушка» Подвижная игра «Снегири», «Зимующие и перелётные птицы».
	3-я неделя	Зимние забавы	Дых. упражнение «Сдуй снежок с ладошки» Пальч. гимнастика «Зимние забавы» Подвижная игра «Снежная баба» Упражнение на координацию «На горке» Работа в тетради. Дети рисуют снеговика.
	4-я неделя	Новый год	Дыхательное упражнение «Снежки» Пальч. гимнастика «Новогодние игрушки» Упражнения на координацию «С новым годом», «Ёлочная игрушка» Подвижная игра «Мороз» Работа в тетради. «Игрушки на елке»

Январь	3-я неделя	Домашние птицы	Дыхат. упражнения «Петух», «Гуси»
--------	------------	----------------	-----------------------------------

			шипят» Пальч. гимнастика «Домашние птицы», «Наши уточки с утра» Игры с прищепками «Курица и цыплята», «Утка и утёнок», «Гусёнок» Упражнение на координацию «Петух» Работа в тетради. Дорожка к дому.
	4-я неделя	Домашние животные	Дыхат. упражнения «Кошка засыпает», «Пастушок играет» Пальч. гимнастика «Маленькая птичка принесла яичко». №22. Игры с прищепками «Сильно кусает котенок-глупыш» №26. Упражнение на координацию «Новые кроссовки». (Как у нашей кошки...). (С.11 Слово) Подвижная игра «Стадо» Рисуем клубочки для кошки.
	5-я неделя	Дикие животные	Дыхательные упражнения «Согреем лапки белочке (х-х-х)», «Олень», «Сердитый ёжик» Пальч. гимнастика «Белка» (№18). Игры с прищепками «Ёжик» №26 Су- джок терапия «Ёжик» Упражнение на координацию «Хитрая лисичка», «Звериная зарядка» Подвижная игра «У медведя во бору» Работа в тетради. Дорожка для зайчика.

Февраль	1-я неделя	Дикие животные Севера-Юга	Дыхательные упражнения «Разговор обезьян», «Рычание тигра и тигрёнка» Движение-слог «3 пингвина» с.27 Слово Для вибрации внутри ротовой полости «Песенка крокодила» (с. 8. Слово.) Упражнение на координацию «Водопой» Подвижная игра «Олень- золотые рога»
	2-я неделя	Транспорт	Дыхательные упражнения «Самолёт», «Шины шуршат» Пальчиковая гимнастика «На заправке», «Транспорт» Игры с прищепками «Самолёт» Развиваем чувство ритма и рифмы. «Большой велосипед»( с.48.Слово) Подвижная игра «Поезд». (с. 7. Слово) Работа в тетради. Рисуем для машины шины.
	3-я неделя	День защитника Отечества.	Дыхательные упражнения «Солдаты», «Пулемёт» Пальчиковая гимнастика «Наша армия» Су- джок терапия «Разминка» Упражнение на координацию «Аты-

			баты, шли солдаты» Подвижная игра «В кругу» Работа в тетради. Дети рисуют кораблик.
	4 –я неделя	Семья	Пальчиковая гимнастика «Семья», «Пальчики кивают» Су-джок терапия «Этот малыш- Илюша» Упражнение на координацию «Семь сестрёнок»

Март	1-я неделя	Весна	Дыхательные упражнения «Ручеёк журчит», «Сосульки звенят» Пальчиковая гимнастика «Круглый год». «Кап-кап» Упражнение на координацию «Пришла весна», «Веснянка» Подвижная игра «Матушка-весна» Игры с прищепками «Разговор с весной»
	2-я неделя	8 -Марта	Упраж. на дыхание. Мамины духи. (Ах!) Пальчиковая гимнастика «Мамин день», «Наши мамы» Упражнения на координацию «Весенняя песня», «Вот какая мама» Подвижная игра «Родничок» Игры с прищепками «Наша мамочка устала». (№27)
	3-я неделя	Профессии	Дыхательные упражнения «Дровосек», «Кузнец» Пальчиковая гимнастика «Пианист», «Узловка», «Повар» Су-джок терапия «Фокусник», Упражнение на координацию «Мышофёры» «Такие разные дела» Подвижная игра «Почта»
	4-я неделя	«Человек. Части тела»	Дых. упражнение «Согреем ручки». Пальчик. гимнастика. «Мы намылим наши ручки» (№23) Разминочные движения с комментированием «Большой, маленький». (с. 4. Слово) «Я сама» (сам) (с. 6 Слово) Смена слов и движение «Мы умеем» с. 14. Слово.

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Формы работы
Апрель	1-я неделя	Зоопарк	Дых. упр. «Разговор обезьян» Пальчиковая гим. «Животные Севера» Упр. на координацию. «На водопой» Подвижная игра «Олень -золотые рога»

	2-я неделя	Космос	Дыхательное упражнение «Подуем на плечо» Пальчиковая гимнастика «На Луне жил звездочёт», «Старт корабля» Упражнение на координацию «Планета Земля», «Там на Луне»
	3-я неделя	Рыбы	Дыхательные упражнения «Нагоним волны», «Чайки ловят рыбу» Пальчиковая гимнастика «Подводный мир», «Какие бывают рыбы» Упражнение на координацию «На дне» Подвижная игра «Два ерша», «Ловля рыб» Игры с прищепками «Рыбка»
	4-я неделя	Прилет птиц	Дыхательная гимнастика Подвижная игра «Лебеди летели ..» Учимся передавать настроение голосом и мимикой. «Кукушка» (с.12 Слово) Рисование изогнутых линий «Птичка» (с. 16. Слово)
	5-я неделя	Насекомые	Дых. упр. «Пчелы жужжат», «Комар звенит» Пальчиковая гимнастика «Бабочка» Упр. на координации «Как у наших у ворот» Подвижная игра «Пчелки и ласточки»

Май	1-я неделя	День Победы	Дыхательные упражнения «Самолёт», «Пулемёт» Пальчиковая гимнастика «Солдаты на параде» Подвижная игра «В кругу» Упражнение на координацию «Наша армия», «Пилот»
	2-я неделя	Перелетные птицы	Дых. упр «Кукушка», «Журавли» Пальчиковая гимнастика «Птички» Игры с прищепками «Птичка» Упражнение на координацию «Ласточка» Подвижная игра «Грачи летят» Работе в тетради Полет птицы.
	3-я неделя	Цветы	Пальч. гимнастика «Цветы» (№29) Игры с прищепками «Сделаем цветок». Упражнение на координацию «Утром дети в лес пошли..» (с.20 «Лопед. ритм.) Работа в тетради. Рисуем травку и цветы.

	4-я неделя	Лето	Пальчиковая гимнастика «Букет для мамочки», «Насекомые», «Бабочка», «Одуванчик» Упражнение на координацию «Летом», «Летний дождь», «Радуга-дуга», «Васильки» Подвижная игра «Садовник»
--	------------	------	--

## Приложение 2

### Описание игр и игровых упражнений.

#### Упражнения для снятия напряжения воротниковой зоны «Вверх — вниз»

Вверх — вниз, вверх — вниз, Дети двигают головой

Это, мама, не каприз! вверх- вниз.

Вправо — влево, вправо — влево Поворачивают голову

Посмотри, как королева. направо и налево.

Покивать по сторонам Наклоняют голову

Нужно нам, нужно нам. к плечам.

Головою покрутить Вращают головой.

Не забыть, не забыть.

И Незнайками побыть, Пожимаем плечами.

Плечи вверх и опустить.

И плечами поворачивать, Вращают плечами

Нужно плечики размять. вперед и назад.

Вперед — назад, вперед — назад

И дела пойдут на лад.

**Самомассаж.** Упражнение «Дети любят всех зверей»

Дети любят всех зверей: Дети разминают большой палец.

Птиц, и ящериц, и змей, Указательный палец.

Пеликанов, журавлей, Средний палец.

Бегемотов, соболей Безымянный палец.

Голубей и глухарей, Мизинец.

И клестов, и снегирей. Большой палец.

Любят горного козла, Указательный палец.

Обезьянку и осла. Средний палец.

Дикобраза и ежа, Безымянный палец.

Черепашу и ужа. Мизинец.

**Упражнения для развития мимики — артикуляционных мышц.**

И.п.: голова прямо, мышцы лица расслаблены. Движения выполняются на счет «раз — два».

- Поднять брови вверх — расслабить мышцы.
- Нахмурить брови — расслабить мышцы.
- Спокойно закрыть и открыть глаза.
- Прищурить и открыть глаза.
- С силой зажмурить и открыть глаза.
- Поочередно закрывать и открывать глаза.
- Одновременно оскалить зубы и наморщить лоб — расслабить мышцы.

### **Дыхательные упражнения.**

- «Дятел на дереве» — и.п.: ноги на ширине плеч, руки опущены.  
1 — вдох носом, подняться на носки, руки вытянуть вверх, в стороны;  
2 — вернуться в исходное положение, на выдохе произнести «Тук — тук — тук!». Повторить 3-4 раза.
- «Синичка» — и.п.: ноги на ширине плеч, руки опущены.  
1 - вдох носом, подняться на носки, руки вытянуть вверх, в стороны;  
2 — вернуться в исходное положение, на выдохе произнести «Синь — синь!» повторить 3-4 раза.

### **Пальчиковая гимнастика «Синичка — сестричка».**

Синичка, синичка, Дети скрещивают кисти рук, машут ими.

Воробью сестричка. Делают ритмические хлопки.

Воробей — воришка (Указательными и средними пальцами «прыгают по столу»)

Залез в амбаришко

Клевать просо (Указательными пальцами стучат)

Своим носом. по столу.

### **Упражнения на координацию**

- «Дятел»  
Дятел к дереву летит. (Дети машут руками)  
Он в сосне дупло долбит. (Изображают движения дятла)  
Раздается стук в бору,  
Лечит пестрый друг кору. (Хлопают над головой)  
Не страшна ему смола.  
Дятлу — доктору хвала! (Приседают, хлопают перед собой)
- «Снегири»  
Зимой на ветках яблоки, (Дети изображают, что собирают яблоки)  
Скорей их собери.  
Но вдруг вспорхнули яблоки, (Приседают, машут руками)  
Ведь это .....снегири! )Встают, машут руками)

### **Подвижная игра «Зимующие и перелетные птицы»**

Дети надевают маски перелетных и зимующих птиц. По считалке выбирают «солнышко» и " снежинку«. Они стоят в середине зала на расстоянии друг от друга. «Птицы» бегают враспынную со словами:

Птички летают,

Зерна собирают.

Маленькие птички,

Птички — невелички.

После этих слов перелетные птицы бегут к «солнышку», а зимующие — к «снежинке».

Выигрывает та команда, которая быстрее соберется.

### **Пальчиковая игра: «Варежка».**

Лера варежку надела,

-Ой, куда я пальчик дела?

Нету пальчика, пропал,

В свой домишко не попал. Лера варежку сняла

- Поглядите-ка, нашла.

*Художественный материал*

\* \* \*

Бей в барабан, бей в барабан!  
 Громче бей в барабан! Та-та-та!  
 Зайка взял свой барабан  
 И ударил: трам-там-там!  
*В. Цвынтарный*

\* \* \*

Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду!  
 Сидит ворон на дубу!  
 Сидит ворон на дубу  
 И играет во трубу!  
 Ту-ту-ту, ту-ру-ру,  
 Потерял солдат трубу,  
 Потерял и не нашел  
 И опять ко мне пришел.  
*Детская считалка*

\* \* \*

Музыканты прибежали,  
 В барабаны застучали.  
 Бом! Бом! Бом! Бом!  
 Пляшет Муха с Комаром.  
 А за нею Клоп,  
 Клоп Сапогами топ, топ!  
*К. Чуковский*

\* \* \*

Пчелы водят хоровод —  
 Брум-брум.  
 В барабан ударил кот —  
 Трум-трум.  
 Стали мыши танцевать —  
 Тир-ля-ля,  
 Так что начала дрожать  
 Вся земля.

**Мелкий дождик моросит:**

Кап, кап, кап, кап.  
 В листьях сада шелестят,  
 Кап, кап, кап, кап.  
 Мокнет мяч у ворот,  
 Кап, кап, кап, кап.  
 Мокнет поле, огород,  
 Кап, кап, кап, кап. *А. Воронова*

**Что нам шепчут листья?**

Подойдем и спросим.  
 Листья отвечают:  
 «Осень! Осень! Осень!»  
 С гор сползают тучи,  
 Птиц куда-то прячут.  
 Все сильнее ветки  
 Плачут, Плачут, Плачут... *И. Цекович*



## **ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ РОТОВОГО ВЫДОХА**

Цель:

- развивать длительный, непрерывный ротовой выдох;
- активировать губные мышцы.

### **Листопад**

*Оборудование:* вырезанные из тонкой двухсторонней цветной бумаги желтые, красные, оранжевые листочки; ведерко.

\* \* \*

Логопед выкладывает на столе листочки, напоминает детям про осень.

*Логопед.* Представьте, что сейчас осень. Красные, желтые, оранжевые листья падают с деревьев. Подул ветер — разбросал все листья по земле! Давайте сделаем ветер — подуем на листья!

Логопед вместе с детьми дует на листья, пока все листочки не окажутся на полу. При этом необходимо следить за правильностью осуществления ротового выдоха, а также за тем, чтобы дети не переутомлялись.

Все листики на земле... Давайте соберем листочки в ведерко.

Логопед и дети собирают листочки. Затем игра повторяется снова.

### **Чей одуванчик раньше улетит?**

\* \* \*

Игра проводится на воздухе. Логопед предлагает сорвать по отцветшему одуванчику и по очереди подуть на цветок. Дети дуют на одуванчик так, чтобы слетели все пушинки. Сдуть с одуванчика все пушинки нужно за 3—4 раза.

### **Осенние листочки**

*Оборудование:* несколько сухих разноцветных листьев деревьев.

\* \* \*

На уровне рта ребенка подвешены на ниточках сухие разноцветные листья деревьев. Дети стоят напротив листочков.

*Инструкция.* По команде логопеда медленно набирать воздух через нос. Следить, чтобы не поднимались плечи. Вытягивать губы трубочкой. Дуть на листочки, не раздувая щек. Повторить 3—5 раз.

### **Лети, бабочка**

*Оборудование:* 2—3 яркие бумажные бабочки.

\* \* \*

Перед началом занятия к каждой бабочке нужно привязать нитку длиной 20—40 см, прикрепить их к шнуру на некотором расстоянии друг от друга. Шнур натянуть так, чтобы бабочки висели на уровне лица стоящего ребенка.

*Инструкция*<sup>1</sup>.

### **Рыбки**

*Оборудование:* 2—3 яркие бумажные рыбки.

\* \* \*

На уровне рта ребенка подвесить на ниточках разноцветные рыбки. Дети стоят напротив рыбок.

*Логопед.* Давайте сделаем так, чтобы наши рыбки начали весело играть. Смотрите, я дую на них, и они плывут. Попробуйте и вы.

Логопед показывает, как дуть на рыбок, дети повторяют.

*Инструкция.*

### **Ветерок**

*Оборудование:* бумажные султанчики (метелки).

\* \* \*

Перед началом необходимо подготовить метелки. Для этого нужно прикрепить полоски

---

<sup>1</sup> В упражнениях, представленных на с. 11—23, применяется инструкция из упражнения «Осенние листочки».

цветной бумаги к деревянной палочке. Можно использовать тонкую папиросную бумагу или елочное украшение «дождик».

Логопед предлагает поиграть с метелочкой. Показывает, как можно подуть на бумажные полоски, потом предлагает подуть ребенку.

#### **Снег идет!**

*Оборудование:* кусочки ваты.

\* \* \*

Логопед раскладывает на столе кусочки ваты, напоминает детям про зиму.

*Логопед.* Представьте, что сейчас зима. На улице падает снежок. Давайте подуем на снежинки!

Логопед показывает, как дуть на вату, дети повторяют.

#### **Дождик**

*Оборудование:* новогодний дождик, бумажная туча.

\* \* \*

Ребенок перед собой держит бумажную тучу, к которой прикреплен новогодний дождик.

*Логопед.* Давай сделаем так, чтобы из тучи пошел дождь. Смотри, я дую на дождевики, они колышутся, очень похоже на настоящий дождь. Попробуй и ты,,

Логопед показывает, как правильно дуть, чтобы колыхались дождевики, дети повторяют.

#### **Самолеты летят**

*Оборудование:* 2—3 бумажных самолета.

\* \* \*

На уровне рта ребенка на ниточках подвешены бумажные самолетики.

*Логопед.* Давай сделаем так, чтобы самолетика полетели. Подуй на них вот так.

Логопед показывает, как правильно дуть, чтобы «полетели» самолетики, дети повторяют.

*Инструкция.*

#### **В гости к Мухе-цокотухе**

*Оборудование:* 2—3 бумажных насекомых.

\* \* \*

Перед ребенком на ниточках висят бумажные насекомые.

*Логопед.* Пчела, шмель, бабочка очень спешат в гости к Мухе-цокотухе. Давай поможем им. Подуйте на них, и они полетят быстрее.

Логопед показывает, как правильно дуть на насекомых, дети повторяют.

#### **Шаловливый ветерок**

*Оборудование:* узкие атласные ленточки одного или разного цвета.

\* \* \*

Перед ребенком на ниточке висят атласные ленточки — «занавески».

*Логопед.* Маленький ветерок очень любит играть. Сегодня он прилетел к окну. Ему очень понравились эти занавески. Он подул на них, они стали колыхаться и играть с ветерком.

Смотри, вот так.

Логопед показывает, как правильно дуть на ленточки-«занавески», дети повторяют.

*Инструкция.*

#### **Травушка-муравушка**

*Оборудование:* узкие атласные ленты зеленого цвета.

\* \* \*

Перед ребенком висят несколько узких ленточек зеленого цвета — «травы».

*Логопед.* Это травушка. Ветра нет, она неподвижна. Но вот налетел ветерок, он колышет нашу травушку-муравушку. Смотри, вот так.

Логопед показывает, как правильно дуть на ленточки-«травушку», дети повторяют.

*Инструкция.*

#### **Веселые обезьянки**

*Оборудование:* 2—3 бумажные обезьянки.

\* \* \*

На уровне рта ребенка подвешены на ниточках обезьянки. Дети стоят напротив них.  
*Логопед.* Веселые обезьянки очень любят играть, прыгать по деревьям, качаться на них. Смотри, я дую на них, и они качаются. Попробуй и ты.  
Логопед показывает, как дуть на обезьянок, дети повторяют.  
*Инструкция.*

### **Летите, птички!**

*Оборудование:* 2—3 разноцветные птички, сложенные из бумаги (оригами).

\* \* \*

Ребенок сидит за столом. На стол напротив ребенка кладут одну птичку. Логопед предлагает ребенку подуть на птичку, чтобы она улетела как можно дальше (дуть можно один раз).

В ходе групповой игры можно устроить соревнование между двумя-тремя детьми: каждый дует на свою птичку. Побеждает тот, чья птица улетела дальше.

*Инструкция.*

### **Бумажные флажки**

*Оборудование:* гирлянда из бумажных флажков.

\* \* \*

На уровне рта ребенка подвешена гирлянда из бумажных флажков.

*Логопед.* Флажки полощутся на ветру!

По команде логопеда ребенок набирает воздух через нос и начинает плавно и медленно дуть на флажки.

*Инструкция.*

### **Лыжники**

*Оборудование:* бумажные фигурки лыжников.

\* \* \*

Фигурки лыжников (вырезанные из тонкого картона) стоят на краю стола. Вызываются попарно дети. Каждый ребенок садится напротив лыжника. По команде логопеда ребенок набирает воздух через нос и начинает медленно и плавно дуть на лыжника. Продвигать лыжника можно лишь на одном выдохе, дуть несколько раз подряд нельзя. Остальные дети следят, чей лыжник дальше уедет — «проскользит по столу». Игра может проводиться как индивидуально, так и в группе детей.

*Инструкция.*

### **Шевелились у цветка все четыре лепестка**

*Оборудование:* вырезанный из картона цветок, такого же цвета бумажная бабочка.

\* \* \*

На столе лежит цветок, на нем бумажная бабочка. Логопед читает загадку.

*Логопед*

Шевелились у цветка

Все четыре лепестка.

Я сорвать его хотел,

Он вспорхнул и улетел.

*(Бабочка.)*

По команде логопеда ребенок набирает воздух через нос и начинает медленно и плавно дуть на цветок с бабочкой. Бабочка должна улететь с цветка. Игра может проводиться как индивидуально, так и в группе.

*Инструкция.*

### **Солнышко**

*Оборудование:* картинка с нарисованными белыми облаками, вырезанное из бумаги солнышко.

\* \* \*

На уровне рта ребенок держит картинку с облаками, на которой у края лежит солнышко.

*Логопед.* Подуй на солнышко так, чтобы оно поднялось высоко и обогрело всех своим теплом.

По команде логопеда ребенок набирает воздух через нос и начинает плавно и медленно дуть на солнышко. Солнышко медленно передвигается к верхнему краю картинке. Игра может проводиться как индивидуально, так и в группе.

*Инструкция.*

### **Луна**

*Оборудование:* картинка с изображением ночного звездного неба, вырезанная из бумаги луна.

\* \* \*

На столе лежит картинка с изображением ночного неба, на которой у края лежит луна.

*Логопед.* Луна ночью передвигается по звездному небу; смотри, вот так.

Логопед показывает, как правильно дуть на луну, чтобы она медленно передвигалась по ночному небу. По команде ребенок набирает воздух через нос и начинает плавно и медленно дуть на луну.

### **Колобок**

*Оборудование:* сюжетная картинка из сказки «Колобок» с изображением лисы; вырезанный из бумаги Колобок.

\* \* \*

На столе лежит сюжетная картинка. На нос лисы положить бумажного Колобка.

*Логопед.* Давай попробуем спасти Колобка. Подуй на него, и он убежит от лисы.

По команде логопеда ребенок набирает воздух через нос и начинает плавно и медленно дуть на Колобка, тот «убегает» от лисы.

*Инструкция.*

### **Хоккей**

*Оборудование:* картинка, на которой нарисован каток и ворота на льду; вырезанная из бумаги шайба.

\* \* \*

На столе лежит картинка с изображением хоккейных ворот. У края картинке лежит шайба.

*Логопед.* Попробуй забить шайбу в ворота.

По команде логопеда ребенок набирает воздух через нос и начинает плавно и медленно дуть целенаправленно на шайбу.

*Инструкция.*

### **Катание со снежной горки**

*Оборудование:* картинка с изображением горки, вырезанные из бумаги санки с детьми.

\* \* \*

На столе лежит картинка с изображением снежной горки. На верхней части горки нарисованы санки с детьми.

*Логопед.* А теперь подуй на санки так, чтобы они скатились с горки. Посмотри, как я это сделаю.

Логопед показывает, как правильно дуть на санки, чтобы они медленно спускались с горки. По команде ребенок набирает воздух через нос и начинает плавно и медленно дуть на санки.

*Инструкция.*

### **Игра в снежки**

*Оборудование:* картинка с изображением детей, играющих в снежки, маленькие ватные шарики.

\* \* \*

На столе лежит картинка с изображением детей, играющих в снежки. На ней лежат ватные шарики. По обе стороны картинке, напротив друг друга сидят дети.

*Логопед.* Ребята, вспомните, как зимой вы играли в снежки. Дуть нужно по очереди.

По команде логопеда первый ребенок набирает воздух через нос и начинает плавно и медленно дуть целенаправленно на ватные шарики. Посчитать, сколько шариков долетело до второго ребенка. Затем дует второй ребенок. Выигрывает тот, у кого больше шариков долетело до цели.

*Инструкция.*

### **Праздничный салют**

*Оборудование:* картинка с изображением праздничного салюта; разноцветные новогодние дождики, разрезанные на маленькие кусочки.

\* \* \*

На столе лежит картинка с изображением праздничного салюта, на ней лежат разноцветные маленькие дождики.

*Логопед.* Давай устроим праздничный салют. Подуй на «салютики», и они вспыхнут праздничными огоньками. Посмотри, как получилось у меня, попробуй и ты.

Логопед показывает, как правильно дуть на салют. По команде ребенок набирает воздух через нос и начинает плавно и медленно дуть на «салютики».

### **Надоедливые мухи**

*Оборудование:* картинка с изображением вазы с вареньем, 3—4 вырезанные из бумаги маленькие мухи.

\* \* \*

На столе перед ребенком картинка с изображением вазы с вареньем. На края вазы логопед кладет вырезанных из бумаги маленьких мух.

*Логопед.* Посмотри, сколько мух хочет попробовать наше вкусное варенье. Давай их прогоним. Нужно подуть на мух и они улетят. Попробуй подуть.

По команде логопеда ребенок набирает воздух через нос и начинает плавно и медленно дуть на мух. Мухи «улетают» от варенья.

### **Кто живет в лесу?**

*Оборудование:* сюжетная картинка с изображением животных в лесу, непрозрачная калька.

\* \* \*

На столе лежит сюжетная картинка. На нее наклеена разрезанная на тоненькие полоски калька, которая закрывает картинку.

*Логопед.* Хочешь узнать, кто живет в этом лесу? Подуй на полоски вот так и увидишь лесных жителей.

Логопед показывает, как нужно правильно дуть. По команде ребенок набирает воздух через нос и начинает плавно и медленно дуть на полоски бумаги. Полоски поднимаются вверх и видны обитатели леса.

### **Веселые горошинки**

*Оборудование:* картинка с изображением стручка гороха, вырезанные из зеленой бумаги 5—6 горошин.

\* \* \*

На столе лежит картинка с изображением стручка гороха, вырезанные из зеленой бумаги горошины, положенные поверх стручка.

*Логопед.* Когда горох созревает, у него лопаются стручки и горошинки друг за другом выкатываются из него. Помоги горошинкам оказаться на воле.

Логопед показывает, как нужно правильно дуть. По команде ребенок набирает воздух через нос и начинает плавно и медленно дуть на горошинки.

### **Футбол**

*Оборудование:* легкий пластмассовый шарик, 2 кубика.

\* \* \*

На столе, на небольшом расстоянии друг от друга, стоят два кубика— это «ворота».

*Логопед.* Попробуй забить в ворота гол. Посмотри, как я это сделаю.

Логопед показывает, как дуть целенаправленно на шарик, чтобы он попал в ворота.

### **Плыви, кораблик!**

*Оборудование:* пластмассовые кораблики, таз с водой.

\* \* \*

На невысокий стол логопед ставит таз с водой, в котором плавают пластмассовые кораблики. Необходимо, чтобы парус кораблика находился на уровне рта ребенка. По команде логопеда дети набирают воздух через нос и начинают плавно и медленно дуть на парус своего кораблика.

### **Уточки**

*Оборудование:* резиновая уточка с утятами (набор для купания), другие легкие резиновые или пластмассовые игрушки, плавающие на воде.

\* \* \*

На невысоком столе поставить таз с водой, в котором плавают пластмассовые утка с утятами.

*Логопед.* Представьте, что это озеро. Пришла на озеро утка с утятами. Вот как плавает утка.

По команде логопеда дети набирают воздух через нос и начинают медленно и плавно дуть на утку.

Посмотрите: утята уплыли далеко от мамы. Утка зовет утят к себе. Давай поможем утятам поскорее приплыть к маме-утке!

В этом случае струя воздуха во время ротового выдоха должна быть не только сильной, но и направленной.

### **Бульки**

*Оборудование:* стакан с водой, трубочки для коктейля разного диаметра.

\* \* \*

В стакан, наполовину наполненный водой, логопед опускает трубочку для коктейля и дует в нее — пузыри с громким бульканьем будут подниматься на поверхность, затем дает трубочку ребенку и предлагает подуть.

*Логопед.* Давай сделаем веселые бульки! Возьми трубочку и подуй в стакан воды. Если дуть слабо — получаются маленькие бульки. А если подуть сильно, то получается целая буря!

По команде логопеда дети набирают воздух через нос и начинают медленно и плавно дуть в трубочку.

### **Мыльные пузыри**

*Оборудование:* пузырек с мыльным раствором.

\* \* \*

Сначала логопед выдувает пузыри, а ребенок наблюдает и ловит их, затем предлагает ребенку выдуть пузыри самостоятельно.

По команде логопеда ребенок набирает воздух через нос и начинает медленно и плавно выдувать мыльные пузыри.

### **Перышко, лети!**

*Оборудование:* птичье перышко.

\* \* \*

Логопед подбрасывает перышко вверх и дует на него, не давая упасть вниз, затем предлагает подуть ребенку. По команде логопеда ребенок набирает воздух через нос и начинает медленно и плавно дуть на перышко.

Логопед обращает внимание ребенка на то, что дуть нужно сильно, направляя струю воздуха на перышко снизу вверх.

*Инструкция.*

### **Свистульки**

*Оборудование:* детские керамические, деревянные или пластмассовые свистульки в виде различных птиц и животных.

\* \* \*

Перед началом занятия следует подготовить свистульки. Логопед раздает детям свистульки и предлагает подуть в них. По команде логопеда ребенок набирает воздух через нос и начинает медленно и плавно дуть в свистульку. Игра может проводиться как индивидуально, так и в группе.

*Инструкция.*

### **Оркестр**

*Оборудование:* различные детские духовые музыкальные инструменты: дудочки, свирели, рожки, губные гармошки.

\* \* \*

Логопед раздает детям дудочки и предлагает поиграть на них сначала по очереди, затем всем вместе. По команде логопеда ребенок набирает воздух через нос и начинает медленно и плавно играть на дудочке.

Игра может проводиться как индивидуально, так и в группе. *Инструкция.*

### **Музыкальный пузырек**

*Оборудование:* чистый стеклянный пузырек (высота пузырька около 7 см, диаметр горлышка 1—1,5 см).

\* \* \*

Логопед подносит пузырек к губам, дует в горлышко, извлекая из него звук. Затем предлагает одному из детей подуть в другой пузырек. По команде логопеда ребенок набирает воздух через нос и начинает сильно дуть на горлышко пузырька. Следует помнить: чтобы пузырек загудел, нижняя губа должна слегка касаться края его горлышка. Струя воздуха должна быть сильной. Дуть следует несколько секунд, не напрягаясь.

*Инструкция.*

### **Вертушка**

*Оборудование:* игрушка-вертушка.

\* \* \*

Перед началом игры логопед делает игрушку-вертушку. Можно изготовить ее из бумаги и деревянной палочки.

Логопед показывает ребенку вертушку. На улице демонстрирует, как она начинает вращаться от дуновения ветра, затем предлагает подуть на нее самостоятельно.

*Логопед.* Давай сделаем ветер — подуем на вертушку. Вот как завертелась! Подуй еще сильнее — вертушка вертится быстрее.

Игра может проводиться как индивидуально, так и в группе.

### **Песня ветра**

*Оборудование:* китайский колокольчик «песня ветра».

\* \* \*

Логопед подвешивает колокольчик на удобном для ребенка расстоянии (на уровне лица стоящего ребенка) и предлагает подуть на него. Обращает внимание на то, какой мелодичный получается звук, затем предлагает подуть сильнее — звук стал громче.

Игра может проводиться как индивидуально, так и в группе.

### **Катись, карандаш!**

*Оборудование:* карандаши с гладкой или ребристой поверхностью.

\* \* \*

Ребенок сидит за столом. На столе на расстоянии 20 см от ребенка лежит карандаш. Сначала логопед показывает, как с силой дуть на карандаш, чтобы он укатился на противоположный конец стола. Затем предлагает подуть ребенку. Организуя игру в группе, можно устроить соревнование: двое детей сидят за столом, перед ними лежат карандаши. Дуть на карандаш можно только один раз. Побеждает тот, чей карандаш укатился дальше.

### **Веселые шарики**

*Оборудование:* легкий пластмассовый шарик.

\* \* \*

С шариками можно играть так же, как с карандашами (см. предыдущую игру). Логопед чертит на столе линию, затем берет шарик и кладет на середину стола (на линии). Двое детей сидят за столом напротив друг друга, по разные стороны шарика на линии. Побеждает тот, кто сумел сдуть шарик за линию, на противоположную сторону стола.

### **Воздушный шарик**

*Оборудование:* обычный воздушный шар на ниточке, газовый воздушный шар.

\* \* \*

Логопед подвешивает воздушный шар на уровне лица ребенка и дует на него так, чтобы он высоко взлетел, затем предлагает подуть ребенку.

Возможен более сложный вариант игры. Нужно подбросить воздушный шар вверх и предложить ребенку подуть на него несколько раз так, чтобы он подольше не опускался на пол.

Если игра проводится в группе, можно организовать соревнование: двое детей (или небольшие команды) становятся напротив друг друга лицом к шару (расстояние до шара 50—60 см) и одновременно начинают дуть. Побеждает тот, кому удалось послать шарик на противоположную территорию (можно разделить территорию при помощи ленточки или веревки).

